



Actieplan 2009

1. INLEIDING

De **opmaak van dit actieplan** gebeurde in het najaar van 2008, zodat dit kon ingediend worden 01/02/09. Een brainstorm voor de opmaak van dit actieplan én een meerjarenplanning werd gehouden op 20 oktober 2008 in Kasteel Cortewalle in Beveren. Dit actieplan werd vervolgens uitvoerig behandeld in de adviesgroep van 03/12/08 en de stuurgroep van 04/12/08. Het Directiecomité van het I.C.W. keurde dit actieplan goed op 07/01/09.

Later kwam het bericht van uitstel voor indiening van het actieplan. Aangezien in het Cultureel-Erfgoedconvenant Land van Waas 2009-2014 een extra doelstelling in de definitieve tekst werd opgenomen, werd een actie rond Doel toegevoegd aan deze uitgebreide versie van het actieplan 2009.

In dit actieplan wordt beschreven welke acties in het vijfde werkingsjaar van de Erfgoedcel Waasland zullen genomen worden. 2009 is net als 2008 een **scharnierjaar**. Enkele projecten uit de eerste beleidsperiode worden *afgewerkt*, daarnaast willen we in 2009 vooral een *goede basis* leggen voor de komende zes jaar door de basis van onze werking te optimaliseren en te versterken en enkele toekomstige projecten grondig voorbereiden.

De acties zijn opgesteld op basis van de strategische doelstellingen geformuleerd in het beleidsplan voor het Cultureel-Erfgoedconvenant Land van Waas 2009-2014. De Vlaamse administratie wijst op het belang van duidelijke keuzes en prioriteiten. Op basis daarvan worden dan ook acties vastgelegd.

De acties in dit plan zoeken een **evenwicht** tussen de korte en de lange termijn, de (soms onzichtbare) ondersteuning van de Wase erfgoedgemeenschap en de meer zichtbare publieksgerichte projecten, tussen partnerships in bestaande projecten en eigen projecten; een evenwicht tussen publiek en erfgoedgemeenschap, erfgoedvrijwilligers en erfgoedprofessionals, tussen moeten en mogen. Enkele acties uit het actieplan 2008 worden verder gezet in 2009.

Per actie zijn zo veel mogelijk de kernpartners en de timing opgenomen. De Wase erfgoedgemeenschappen (zoals in het Beleidsplan 2009-2014 vermeld), de Wase gemeentebesturen en de Erfgoedcel Waasland worden nergens als kernpartner vermeld omdat ze allen deel uitmaken van de Erfgoedconvenant Land van Waas en potentieel bij iedere actie die ondernomen wordt als partner kunnen optreden.

In bijlage worden per project de bijkomende kosten die verband houden met de uitvoering van het project zelf geëxpliciteerd. De algemene werkingskosten zoals loonkosten, portkosten ... worden niet per project weergegeven, maar zijn wel in de algemene posten loonkosten en administratieve kosten in de begroting weergegeven. Bij de verdere concrete uitwerking van de projecten kunnen in de loop van 2009 *bijkomende*



Rek. 091-0007009-54
BTW BE 0206.460.639

Lamstraat 113
9100 Sint-Niklaas

T 03 780 52 10
F 03 780 52 09

erfgoedcel@icwaas.be
www.erfgoedcelwaasland.be

inhoudelijke en financiële partners aangesproken worden. Aangezien definitieve informatie hierover nog ontbreekt, is deze nog niet opgenomen in het actieplan en in de begroting.

De werking van de Erfgoedconvenant Land van Waas strekt zich uit over het grondgebied van het Waasland (intergemeentelijke of lokale werking), de provincie Oost-Vlaanderen (regionale werking) en Vlaanderen en Zeeuws-Vlaanderen (landelijk en internationaal).

2. ACTIEPLAN

SD 1 \ddot{E} 1 + 1 = 3

Samenwerking is een constante in de erfgoedgemeenschappen in het Land van Waas en komt voor bij ieder project. Hieronder staan enkel specifieke initiatieven in het teken van en / of ter bevordering van de samenwerking opgesomd.

- Actief inzetten op de **8 gemeenten** bijvoorbeeld door het pareren van verschillende snelheden en het blijven betrekken van alle gemeenten
- Ondersteunen, afstemmen op elkaar van en deelnemen aan **samenwerkingsinitiatieven** rond erfgoed en overleg in het Waasland, enkele voorbeelden:
 - Coördinatie Muwa door de Erfgoedcel Waasland: overleg Wase musea en heemkundige kringen (bijeenkomst gemiddeld twee maal per jaar)
 - Deelname aan het Waas Archieven Overleg (WAO) (bijeenkomst gemiddeld twee maal per jaar)
 - Overleg en afstemming met Wacco, Toerisme Waasland, BiblioWaas, Intergemeentelijk project Land van Reynaert e.a.
- Sensibiliseren en responsabiliseren van de gemeenten over het belang van **cultuurbeleid en archiefzorg** en dus ook van archivariissen en cultuurbeleidscoördinatoren
- Deelname aan **Vlaams overleg**:
 - Overleg met de 2 andere erfgoedcellen in Oost-Vlaanderen en het Provinciebestuur Oost-Vlaanderen
 - Vlaamse overlegstructuren erfgoedcellen: collegagroep beleid, communicatie, digiprojecten, cultuureducatie, vrijwilligersmanagement en diversiteit en interculturele werking.
 - Inschakeling in ~~pe~~ meter- en metersysteem+voor andere erfgoedcellen
 - Landelijke overlegorganen en expertise-uitwisseling

SD 2 \ddot{E} DE ERFGOEDCEL WAASLAND ALS KNOOPPUNT

- **Personeel** van de Erfgoedcel Waasland
 - Coördinator VTE
 - Erfgoedcommunicator VTE

- Erfgoedconsulent 4/5
- Administratieve medewerker 4/5
- Tijdelijke medewerkers:
 - Projectcoördinator 6 maand VTE waarvan 4 maand met 1/5 ouderschapsverlof
 - Erfgoedmedewerker 3 maand VTE
 - Projectmedewerker registratie 6 maand VTE
- **Interne organisatie:** bv. teamoverleggen en functioneringsgesprekken
- **Kennismanagement:** tijdens het eerste convenant legden we de basis voor een bestand met contact- en andere gegevens van erfgoed- en andere partners en publiek in het Waasland. Door de grote hoeveelheid beschikbare informatie willen we alle verschillende informatie die we in ons bezit hebben samenbrengen in één centraal bestand voor kennisbeheer, waarin we ook de informatie van het WODE-onderzoek, de expertise van de partners e.d. opnemen.
- **Administratie:** adressenbestand met erfgoedactoren en publiek, distributie, klassement, correspondentie, praktische organisatie, uitlening toestellen Mondelinge Geschiedenis, uitlening tentoonstelling Wase Reuzen, opvolging boekhouding, lidmaatschap heemkundige kringen
- Opmaak **beleidsdocumenten** door de Erfgoedcel Waasland:
 - Jaarverslag 2008
 - Actieplan en begroting 2010
- Bijeenkomen **overlegstructuren** Erfgoedcel Waasland en het I.C.W.: projectwerkgroepen, plenaire bijeenkomsten, werkgroep beleid, stuurgroep, directiecomité en Raad van Bestuur.
- **Waas erfgoedloket:** de Erfgoedcel Waasland en de Wase erfgoedgemeenschap werken niet alleen voor het publiek. Minder zichtbaar, maar daarom niet minder belangrijk, zijn hun inspanningen binnen de Wase erfgoedgemeenschap via vorming, communicatie (nieuwsbrieven, website) en intensieve contacten aan een netwerk van Wase erfgoedzorgers. Vele enthousiaste erfgoedvrijwilligers en erfgoedprofessionals kunnen steeds bij de Erfgoedcel Waasland terecht met allerlei vragen over inventarisatie, digitalisering, publiekswerking enz. Deze tijdsintensieve dienstverlening is veel minder zichtbaar, maar minstens even belangrijk als de publiekswerking. Bovendien wordt ook aan het publiek informatie verschaft via vragen die toekomen op erfgoedcel@icwaas.be.
- **Platform voor expertise-uitwisseling:** i.s.m. Faro en de andere erfgoedcellen wordt het intranet van www.erfgoedcellen.be verder uitgebreid. Daarnaast wordt de eigen website ook verder aangevuld met informatie voor de Wase erfgoedgemeenschap.

SD 3 Ë HET CULTUREEL ERFGOED = DE BASIS VAN ALLES

- **Depotwerking:** gesprekken met het Provinciebestuur Oost-Vlaanderen rond depotwerking worden opgestart.
- **Digitalisering:** in 2007 werd een start gemaakt van de digitalisering van beeldmateriaal, kranten en films. In 2008 werd verder gewerkt aan deze actie, voornamelijk door het digitaliseren van beeldmateriaal (o.a.

twee vaste digitaliseringsrondes met o.a. Beeldbankpartners en een zestal digitaliserings van kleinere aantallen aan materialen van particulieren of gemeentes / steden, waarbij vooral op de actualiteit of op opportuniteiten) en kranten. Ook in 2009 zal minstens twee maal per jaar een digitaliseringsronde worden voorzien en zal . als de gelegenheid zich voordoet . relevant erfgoedmateriaal van particulieren of instanties worden gedigitaliseerd. In 2009 wordt bijkomend werk gemaakt van het digitaliseren van filmmateriaal, o.a. in samenwerking met curieus via het project ~~De~~ jacht op super 8q Hieruit kan geleerd worden over de technische aspecten van digitalisering en het verzamelen van filmmateriaal, ook wat betreft het verzamelen van materiaal van particulieren. Bovendien zal ingespeeld worden op mogelijke opportuniteiten rond filmmateriaal (bv. gelinkt aan projecten). Het gedigitaliseerde materiaal wordt o.a. publiek gemaakt via www.beeldbankwaasland.be, www.erfgoedcelwaasland.be, www.trickyreynaertenco.be en www.wasereuzen.be en andere publieksacties. Ook wordt een verdere strategie voor digitalisering, zowel van instanties als van particulieren, voor de periode 2010-2014 uitgewerkt. In 2009 wordt de digitalisering van kranten (zie erfgoed leeft, kranten) verder afgewerkt. Hiervoor wordt echter geen gebruik gemaakt van dit digitaliseringsbudget.

- **Doel:** in het Cultureel-Erfgoedconvenant Land van Waas 2009-2014 is de volgende operationele doelstelling opgenomen: %n opvolging van de beslissing van de Vlaamse Regering betreffende de toekomst van Doel, prioritair aandacht besteden aan alle aspecten van de zorg voor het cultureel erfgoed van het dorp Doel (verzamelen, behoud en beheer, onderzoek en ontsluiting)+ In 2009 wordt i.s.m. verschillende partners een projectplan opgesteld en worden desgewenst acties ondernomen.
- **Draaiboek mondelinge geschiedenis:** i.s.m. Faro, de Erfgoedcel Brugge, Provincie Oost-Vlaanderen, Sint-Lodewijkscollege in Lokeren, Sint-Jozef-Klein-Seminarie in Sint-Niklaas en andere partners werkt de Erfgoedcel Waasland een draaiboek Mondelinge Geschiedenis voor het middelbaar onderwijs uit. Het draaiboek bevat een theoretisch kader, achtergrondinformatie en concrete voorbeelden. De methodiek wordt toegelicht aan de hand van een centraal voorbeeld, waarbij een fictieve school zijn eigen schoolgeschiedenis onderzoekt aan de hand van mondelinge geschiedenis. Er worden ook een aantal Best Practices van uiteenlopende mondelinge geschiedenisprojecten uit heel Vlaanderen opgenomen. De link met eindtermen uit het middelbaar onderwijs wordt expliciet gelegd.
- **Essaywedstrijd rond de Wase identiteit:** in 2009 wordt een prijsvraag uitgeschreven, waarbij een aantal publicisten worden uitgenodigd om te reflecteren over wat het Land van Waas was en is. De apotheose van deze prijsvraag in 2010 bestaat o.a. uit een academische zitting, waarop de laureaat wordt bekendgemaakt met enkele lezingen en/of een panelgesprek over dit thema.
- **Funerair erfgoed:** een beleidsvisie (met methodiek en draaiboek bv.) voor de omgang met funerair erfgoed wordt ontwikkeld. Ook wordt bekeken door een werkgroep welk project rond funerair erfgoed bv. mogelijk is in 2010-2014 en of dit wenselijk is.
- **Inventarisatie collectie K.O.K.W.:** i.s.m. de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas en de Stedelijke Musea Sint-Niklaas werd in 2008 gestart met de inventarisatie en registratie van de collectie. Eind 2008 zijn de tentoongestelde objecten op het gelijkvloers en de eerste verdieping geregistreerd (schatting ca. 2800 objecten). De inventaris kan bekeken worden op

www.museuminzicht.be. Een volledig rapport over het project en analysedocumenten over het behoud en beheer en over de collectie (o.a. voor de Wase gemeenten) is eveneens opgesteld. Ook een gedrukte inventaris van de tot dan toe geregistreerde objecten uit de collectie is afgeleverd aan de K.O.K.W. In 2009 wordt verder gewerkt aan het project door de projectmedewerker registratie. Bovendien wordt een ronde langs de gemeenten gedaan met een presentatie van de collectie. Daarnaast worden de resultaten van het project zo breed mogelijk bekend gemaakt o.a. door publicatie op www.museuminzicht.be en een minisite op www.erfgoedcelwaasland.be.

- **Landbouwcollecties:** overleg rond landbouwcollecties in het Waasland met o.a. het Landbouwmuseum Stekene, gemeente Beveren, Museum De Schuur en andere organisaties.
- **Pavlo(e):** de Erfgoedcel Waasland zetelt sinds 2006 in de stuurgroep en zorgt mee voor expertise-uitwisseling en verspreiding van de methodiek die ontwikkeld wordt in het project. Pavlo(v) wordt in de tweede fase omgevormd tot Pavlo(e), nog steeds met de steun van de Vlaamse overheid. De doelstellingen van het project zijn driedig: ordening en beschrijving van de eigen archiefbescheiden; toegankelijk maken van het archief voor alle geïnteresseerden en uitwisselen van expertise. Dit project ontwikkelde in de eerste fase reeds een geëigende methodologie en een aantal basisrichtlijnen voor het archiefbeheer in scholen. In 2008 werd hierop verder gewerkt. Ook worden de selectielijsten verder afgewerkt. In 2009 worden selectielijsten uitgebreid naar het volledige onderwijssysteem en worden de resultaten van de cursus verder gecommuniceerd via vorming e.d.
- **Regionaal centrum archief en documentair erfgoed - onderzoek:** het Stadsarchief Sint-Niklaas start een onderzoek hier rond op. De Erfgoedcel Waasland kan hierbij betrokken worden.
- **Sensibiliseren ontsluiten Wase (digitale) bibliografie:** op basis van het wetenschappelijk onderzoek van de deelcollecties in het Waasland (WODE) wordt een breder project rond een échte Wase digitale bibliografie verder voorbereid. De Erfgoedcel Waasland onderzoekt hoe de rijke documentaire en archivalische collecties aanwezig bij de Bibliotheca Wasiana, de Koninklijke Oudheidkundige Kring Land van Waas, de heemkundige kringen en de bibliotheken meer onder de aandacht van het publiek kunnen gebracht worden door o.a. de titels van de artikels breder te ontsluiten. In 2010 wordt werk gemaakt van de effectieve ontsluiting.
- **Sinterklaas en Sint-Maartengebruiken in Vlaanderen op de Vlaamse immaterieel-erfgoedlijst:** i.s.m. de Stad Sint-Niklaas, het Sint-Nicolaasgenootschap, de gemeente Beveren, het Sint-Maartencomité en Toerisme Waasland wordt hier rond een dossier voor de inventaris van immaterieel cultureel erfgoed ingediend bij Vlaanderen.
- **Thesislijst:** een lijst met mogelijke thesisonderwerpen wordt opgesteld door de Erfgoedcel Waasland (met input uit verschillende erfgoedorganisaties) en bezorgd aan verschillende onderwijsinstellingen.
- **Volksverhalen:** in 2007 werd door de Erfgoedcel Waasland een inventaris opgemaakt met meer dan 500 volksverhalen uit het Waasland. Deze verhalen kunnen steeds aangevraagd worden op papier. In schooljaar 2007-2008 werkte een stagiair van Hogeschool Gent, departement KASK, illustraties uit bij een aantal van deze verhalen. In de loop van 2009 zullen deze verhalen verder digitaal ter beschikking worden gesteld, zodat ze op termijn ook digitaal kunnen worden ontsloten.

- **Vorming**

- **Bruggen bouwen tussen onderwijs en erfgoedinstellingen:** i.s.m. de Arteveldehogeschool Gent stelde de Erfgoedcel Waasland eind 2008 een enquête op om te peilen naar de bestaande educatieve activiteiten van de Wase erfgoedorganisaties, naar scholen toe. Op basis van de resultaten van deze enquête wordt i.s.m. de Arteveldehogeschool Gent (docent Sven De Martelaere) een nascholing georganiseerd op 15 en 22 januari 2009.
- Een halve dag concrete vorming rond **fotografie** van objecten voor collectiebeherende organisaties
- Op de jaarlijkse trefdag voor leerkrachten Nederlands uit België en Nederland, het schoolvak Nederlands, wordt het project **Tricky Reynaert en co voorgesteld**.
- **Communicatie:** in navolging van het communicatieplan dat wordt opgesteld wordt een vorming communicatie voorzien voor de partners.
- **Workshop insecten en insectenbestrijding:** uit WODE blijkt dat vele erfgoedorganisaties in het Land van Waas hun collecties niet op een goede manier kunnen bewaren en verpakken. Naast de algemene problematiek van depot (dit is een lange termijn doelstelling), zijn veel museumcollecties bedreigd door insecten e.a.. Bovendien is er een tekort aan materiaal om zuurvrij te verpakken (wegens de aankooprijzen van zuurvrij materiaal). Er wordt dan ook i.s.m. Faro en het provinciaal museumconsulentschap Oost-Vlaanderen een workshop rond insecten georganiseerd. Bovendien wordt gezamenlijk zuurvrij verpakkingsmateriaal aangekocht (met gratis materiaal voor de deelnemers, behalve de gemeentelijke organisaties).
- **Vrijwilligersmanagement:** o.a. uit WODE blijkt dat verschillende organisaties die al dan niet uitsluitend met vrijwilligers werken, dikwijls een overbelasting én een vergrijzing van de groep vrijwilligers voelen. Een eerste bijeenkomst met verschillende soorten vrijwilligers wordt georganiseerd, waar zal worden nagedacht over een aantal facetten van de werking van de vrijwilligersorganisaties. Op basis daarvan zullen onder andere verschillende profielen van **gezochte+vrijwilligers** worden opgesteld. Verpakt in een wervende flyer zal de Erfgoedcel Waasland op deze manier hopelijk extra vrijwilligers kunnen vinden voor diverse vrijwilligersorganisaties. In samenwerking met o.a. Erfgoedcel Meetjesland en Mechelen. Ook organiseert de Erfgoedcel Waasland t.g.v. Erfgoeddag een actie met de Beeldbank Waasland gericht naar de chiroverenigingen in het Waasland. Het thema **„Mit vriendschap!“** leent zich hier uitstekend toe. De Wase erfgoedvrijwilligers én de jongerenverenigingen die meewerkten aan de Erfgoeddag zullen dan op een feestelijke afsluiting van de Erfgoeddag / **bedankingsdag** in mei 2009 (ter vervanging van de vooropening voor Erfgoeddag) bij elkaar gebracht worden. Ook in de Erfgoedcel Waasland wordt gewerkt met vrijwilligers en stagiairs.

SD 4 È ERFGOED LEEFT!

- **ATW Express:** de archieftrein reist langsheen de verschillende scholen in het Land van Waas. Het educatief pakket wordt verder verspreid en gebruikt in de verschillende scholen.

- **Beeldbank Waasland:** zoals elk jaar voorziet de Beeldbank Waasland in 2 digitaliseringsrondes voor de vaste Beeldbankpartners en ook een zestal digitaliseringsrondes van materiaal van particulieren of gemeentes of steden, waarbij vooral op de actualiteiten of op opportuniteiten wordt ingespeeld (zie Digitalisering). Samen met de Beeldbankpartners kan aan een voortdurende publiekswerking gedaan worden aan de hand van dit gedigitaliseerde erfgoed. De Beeldbank Waasland wordt opnieuw open gesteld voor extra partners tegen eind 2009. Tegelijk zal de Erfgoedcel Waasland een marktstudie houden om te zien of zij al dan niet nog verder in zee wil gaan met Pictura als leverancier van de Beeldbank Waasland (zie ook Supersite verder). De huidige Beeldbank zal echter ook in 2009 blijvend ingezet worden door alle erfgoedmedewerkers als een instrument om aan publiekswerking te doen, zo ook voor erfgoedvrijwilligersmanagement (zie eerder) en voor erfgoeddag en erfgoededucatie (zie later).
- **Erfgoedcommunicatie:** in 2009 wordt verder gewerkt aan het communicatieplan voor de Erfgoedcel Waasland. Op basis van de ervaringen van de eerste beleidsperiode willen we de digitale nieuwsbrieven voor erfgoedorganisaties (Wase erfgoedgemeenschap) en publiek (erfgoedliefhebbers), de regionale communicatie over landelijke erfgoedevenementen, de verschillende websites en de communicatie over projecten plaatsen in een bredere communicatiestrategie. De samenwerking met de mediapartners Gazet van Antwerpen en Nieuwsblad.be wordt geëvalueerd en bijgestuurd. Er wordt actief ingezet op direct-marketing.
- **Erfgoededucatie:**
 - Bundelen en verspreiden van de resultaten van de enquête inzake erfgoededucatie;
 - Bruggetjes bouwen tussen onderwijs en erfgoedinstellingen (zie vorming);
 - Op basis van de enquête en de vorming wordt aan drie erfgoedorganisaties i.s.m. de Arteveldehogeschool professioneel advies over hun educatief aanbod aangeboden; de Erfgoedcel koopt voor 1500 euro, d.w.z. voor 15 uren, consultancyuren aan bij de Arteveldehogeschool en zal die verdelen onder de geïnteresseerde organisaties.
 - Het aanmaken van een inventaris van het Wase erfgoedaanbod voor scholen, getiteld 'Wase erfgoedklapper';
 - Samenwerking met twee stagiairs, derdejaarsstudenten van Kaho Sint-Lieven Hogeschool Campus Waas uit de opleiding bachelor in het lager onderwijs. Zij zullen lessen uitwerken rond het thema 'Levensvoor leerlingen en leerkrachten van de eerste of tweede graad van het lager onderwijs. Indien mogelijk zoeken zij ook naar een link met de Beeldbank Waasland.
 - Het ontwikkelen van één educatief pakket (indien mogelijk gelinkt aan de Beeldbank Waasland) op basis van de tekorten die uit eerder vermeldde enquête zullen blijken.
- **Intergemeentelijke actie Erfgoeddag:** vanuit Chiro nationaal wordt samen met Faro een actie opgezet binnen het thema 'Vriendschap'. Deze insteek zal door de Erfgoedcel Waasland overgenomen worden en onderwerp worden van een thema op de Beeldbank Waasland, maar ook van een gerichte actie naar jongerengroepen toe. Er zal dit jaar tgv Erfgoeddag geen vooropening worden georganiseerd maar wel een feestelijke afsluiting. Dit laat dan ook toe om de Wase erfgoedvrijwilligers te bedanken én om hen in contact te brengen met jonge potentiële erfgoedvrijwilligers (cfr de chiroleden). Tenslotte zal de

Erfgoedcel Waasland weer instaan voor de aanmaak en verspreiding van een regionale brochure, net als vorige jaren onder de vorm van een kaart.

- **Kranten:** de gedigitaliseerde kranten De Klok, De Schelde, Gazette van Beveren-Waas, Gazette van het Land van Waas, Gazette van Lokeren, Gazette van St. Nicolaes, De Schelde (reeds raadpleegbaar op www.beeldbankwaasland.be) en de Gazette van Temsche (reeds raadpleegbaar op www.beeldbankwaasland.be) worden ontsloten en aan de hand van een publieksactie onder de aandacht gebracht.
- **Mercator en cartografie:** in 2009 worden i.s.m. verschillende organisaties en instellingen (o.a. de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas, het STeM, de gemeente Kruibeke, Toerisme Waasland, Nationaal Geografisch Instituut, Vlaamse vereniging van Landmeters) gesprekken opgestart over een mogelijk project rond Mercator in 2012 n.a.v. de viering van 500 jaar geboorte. Hiervoor wordt ook gepolst bij partners in Vlaanderen bv. kadaster en dergelijke.
- **Polders:** in 2009 worden i.s.m. de Wase gemeenten en steden en Toerisme Waasland gesprekken opgestart over een mogelijk(e) project(en) over de polders (als landschap, als bestuur, als historisch gegeven). Ook andere partners in Vlaanderen en het Waasland kunnen betrokken worden zoals bijvoorbeeld Agentschap Natuur en Bos van het Ministerie van Leefmilieu, Natuur en Energie, Waterwegen en Zeekanaal NV, Archeologische Dienst Waasland, polderbesturen, Regionaal Landschap Schelde. Durme, Boerenbond, Landelijke Gilden en Provinciebestuur Oost-Vlaanderen.
- **Reynaert:** in 2008 is in samenwerking met het Reynaertgenootschap vzw, Cultuurcentrum Ter Vesten en cultuurbeleidscoördinator Beveren, Stadsarchief Sint-Niklaas, de Universiteit Gent vakgroep onderwijskunde en Patrick De Rynck de pilootfase van het project *Tricky Reynaert en Coqvan* start gegaan. In dit educatief project willen we het Reynaertverhaal confronteren met de leefwereld van jongeren van vandaag en met andere schelmenverhalen. Het Atheneum Sint-Niklaas, de Broederschool Sint-Niklaas, Humaniora en de Broederschool Sint-Niklaas, Campus Stekene, het Atheneum Temse en het Instituut Sint-Amelberga Temse werken nu reeds mee aan de blog <http://trickyreynaertenco.be>. In 2009 zullen we in samenwerking met 5 pilootscholen en o.a. Marita De Sterck dieper ingaan op de andere schelmenverhalen uit dit project (Hodja en Anansi) en tricksters in het algemeen. I.s.m. Kultour¹ wordt ook een concept voor vertelnamiddag met de trickstersverhalen uit het project ontwikkeld, doelgroep senioren, die een eerste keer zal plaatsvinden op vrijdag 20 maart *World storytelling day* en daarna zal rondtoeren in het Waasland. Cultuurcentra, bibliotheken, buurtwerking, integratiediensten e.d. kunnen delen van de vertelnamiddag naar eigen doelgroepen aanpassen en hergebruiken.
In het schooljaar 2009-2010 zullen we dan het project ook echt lanceren en mogelijkheid geven aan alle

¹ Kultour is een reizend project dat een brug wil slaan tussen verschillende culturen. Tal van organisaties bieden de cultuurliefhebber een pittig programma met een boeiende kijk op de diversiteit in de samenleving. Trekker is het Cultuurcentrum Sint-Niklaas. In 2009 is het thema *Verhalend*

Vlaamse scholen om er aan mee te werken. Met het Reynaertgenootschap wordt bekeken om het Tiece lynjaarboek eventueel ook in thema van Tricksters te stellen.

- **Wase reuzen:** de Erfgoedcel Waasland en Toerisme Waasland roepen 2009 uit tot ~~W~~ Waas reuzenjaarq In 2008 werd een Reuzenkalender uitgebracht. In 2009 promoten zij de Wase reuzen en reuzenactiviteiten bij het grote publiek, brengt de Erfgoedcel Waasland de verschillende reuzenorganisaties samen in een tweede Groot Waas Reuzenoverleg (i.s.m. de verschillende reuzeneigenaars) en wordt de inventaris van de Wase reuzen ter beschikking gesteld aan alle geïnteresseerden via de Beeldbank Waasland. De reuzenorganisaties streven zelf naar één groot reuzenmoment in een Wase gemeente, waarop alle Wase reuzen naar buiten komen. De Erfgoedcel Waasland stelt hiervoor praktische informatie ter beschikking. Daarnaast zal in samenwerking met stagiairs van Kaho Sint-Lieven Hogeschool Campus Waas uit de opleiding %aachelor in het lager onderwijs+samen gewerkt worden rond dit thema (zie erfgoededucatie).
- **Website:** om de bestaande online communicatie van de Erfgoedcel Waasland (via www.erfgoedcelwaasland.be, www.beeldbankwaasland.be, www.wasereuzen.be, <http://trickyreynaertenco.be>) beter op elkaar af te stemmen en bijkomende thema's en materialen in de toekomst optimaal te ontsluiten (audiovisueel materiaal, kranten e.d.) en optimaal gebruik te maken van mogelijkheden van Web 2.0 doet de Erfgoedcel Waasland een denkoefening over haar online projecten en communicatie. Niet alleen de communicatieve aspecten worden bekeken, ook de technische en financiële implicaties worden overdacht. In samenwerking met Faro worden ook de mogelijkheden van een open-source-collectiebeheerpakket en cloud-hosting bekeken.
- **VETO:** in de provincie Oost-Vlaanderen loopt een pilootproject met vzw Terugblik en Dienst Maatschappelijke Participatie en museumconsulentschap, beiden provincie Oost-Vlaanderen. Dit project wil allochtone ouders confronteren met Vlaams erfgoed. We bekijken of het mogelijk is na de pilootfase een Wase spin-off te realiseren met het accent op de wisselwerking tussen de allochtone ouders en de Wase erfgoedinstellingen.
- **50 jaar Werk in het Waasland:** binnen het project Werk wordt tijdens het schooljaar 2008-2009 samengewerkt met Sint-Maarten Bovenschool (Beveren), Onze-Lieve-Vrouw-Presentatie (Sint-Niklaas), VTS Sint-Niklaas, Instituut Sint-Amelberga (Temse) en Sint-Jorisinstituut (Kruibeke). Leerlingen uit het vijfde en/of zesde jaar van deze scholen nemen in de loop van het schooljaar interviews af rond het thema ~~W~~ Werk in het Waaslandq Deze interviews zullen in de eerste helft van 2009 door de Erfgoedcel Waasland verwerkt worden, zodat ze tegen het einde van het schooljaar door de scholen zelf ontsloten kunnen worden. Tegen medio 2009 zal ook de voorbereiding voor de ontsluiting van de interviews op diverse manieren klaar zijn. Beeldmateriaal dat in het kader van dit project verzameld wordt, zal gedigitaliseerd en ontsloten worden in het kader van de Beeldbank Waasland. Vanuit dit project wil de Erfgoedcel Waasland tenslotte ook een rol spelen bij lokale projecten rond Werk waar mondelinge geschiedenis een belangrijk onderdeel van kan zijn (OpStoapel, polderproject KBR pulseõ). In de mate van het mogelijke, wordt dit gelinkt aan het project Werk op een lokale school.

SD 5 Æ FINANCIËLE ONDERSTEUNING

- **Doorstorting van subsidies Vlaamse Gemeenschap**
 - **Publicaties:** ondersteuning voor het tijdschrift van de Heemkundige Kring Souvereinen, Hertogelijke Heemkundige Kring van het Land van Beveren en de Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas
 - Lokale erkenning voor **Stedelijk Museum Lokeren:** voor 2009 wordt een actieplan ingediend bij de Erfgoedcel Waasland en bij het Provinciebestuur Oost-Vlaanderen. In 2009 wordt i.s.m. het Provinciebestuur Oost-Vlaanderen en het Stedelijk Museum Lokeren een protocol uitgewerkt voor de verdere subsidiëring in 2010-2014, waarbij bijvoorbeeld ook aandacht gaat naar de inzet op regionaal niveau, de collectieafstemming ed.
- **Projectsubsidies:** het I.C.W. kent met subsidies voor het Erfgoedconvenant Land van Waas projectsubsidies toe op basis van een subsidiereglement. 2009 is een proefjaar met mogelijkheid tot groeiscenario.
- **Publicatiebeleid:** in 2009 wordt aanvullend op de doorstorting van subsidies en in overleg met de partners een publicatiebeleid opgesteld.